

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
“ДНІПРОВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА”



ФАКУЛЬТЕТ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
Кафедра інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії

А.В. Кожевников

ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ДЛЯ РОБОТИ З ДАНИМИ
Методичні рекомендації до виконання курсового проєкту
для здобувачів ступеня бакалавра спеціальності 061 Журналістика

Дніпро
НТУ “ДП”
2025

Інформаційні технології для роботи з даними [Електронний ресурс] : методичні рекомендації до виконання курсового проєкту для здобувачів ступеня бакалавра спеціальності 061 Журналістика / уклад. А.В. Кожевников ; М-во освіти і науки України, Нац. техн. ун-т «Дніпровська політехніка». – Дніпро : НТУ «ДП», 2025. – 20 с.

Укладач:

А.В. Кожевников, канд. екон. наук, доц.

Затверджено науково-методичною комісією зі спеціальності С7 Журналістика (протокол № 1 від 29 серпня 2025) за поданням кафедри маркетингу (протокол № 1 від 28 серпня 2025).

Методичні рекомендації щодо підготовки, написання та захисту курсового проєкту з дисципліни «Інформаційні технології для роботи з даними» містять вимоги до структури курсового проєкту. Розкриті компоненти, що сприяють закріпленню, поглибленню та узагальненню знань, засвоєних студентами під час навчання, їхнього застосування для формування професійних компетентностей з використання інформаційних технологій для роботи з даними у журналістській діяльності, а також підкріпленню комплексу компетентнісних характеристик здобувачів вищої освіти (знань, умінь/навичок, комунікацій, відповідальності і автономії) у процесі виконання курсового проєкту.

Відповідальний за випуск завідувач кафедри інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії В.В. Гнатушенко, д-р техн. наук, проф.

ЗМІСТ

ВСТУП	4
1 МЕТА ТА ЗАДАЧІ КУРСОВОГО ПРОЄКТУ	5
2 ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ КУРСОВОГО ПРОЄКТУВАННЯ ТА ТЕХНІКА БЕЗПЕКИ	6
3 ПОРЯДОК ВИКОНАННЯ ПРОЄКТУ ТА ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ЗВІТУ	7
4 ВАРІАНТИ ЗАВДАНЬ	11
5 КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ	12
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	14
ДОДАТОК А ТИТУЛЬНИЙ АРКУШ	15
ДОДАТОК Б ЗАВДАННЯ НА КУРСОВИЙ ПРОЄКТ	17
ДОДАТОК В КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН ВИКОНАННЯ КУРСОВОГО ПРОЄКТУ	18
ДОДАТОК Г ВІДОМІСТЬ МАТЕРІАЛІВ КУРСОВОГО ПРОЄКТУ	19

ВСТУП

Характерною рисою сучасного середовища є бурхливий розвиток інформаційних технологій, їхнє проникнення в усі сфери людського життя та стрімке зростання обсягів даних, з якими вони оперують. Тому опанування інформаційних технологій обробки даних різного виду (текстових, в т.ч. числових, графічних, звукових, відео) є актуальним для здобувачів вищої освіти будь-якої спеціальності. Для майбутніх журналістів володіння такими технологіями є особливо актуальним, оскільки вони професійно і безпосередньо працюють з даними та інформацією.

Сучасне медіасередовище характеризується вибуховим розвитком штучного інтелекту, масовим поширенням згенерованого контенту, стрімким скороченням органічного трафіку з пошукових систем та посиленням конкуренції з боку персоналізованих креаторів й інфлюенсерів. У цих умовах володіння технологіями роботи з даними – від аналізу відкритих джерел до верифікації інформації, створення дата-журналістики та якісної візуалізації – перетворюється на базову професійну вимогу для журналіста. Без цих навичок неможливо ефективно протистояти дезінформації, розкривати системні проблеми, створювати глибокий перевірений контент та залишатися релевантним у світі, де аудиторія все частіше отримує інформацію через чат-боти та персоналізовані стрічки.

В процесі виконання курсового проєкту приділяється увага як процесу збирання і обробки різноманітних даних, так і їх інтеграції в рамках єдиного мультимедійного середовища.

Методичні рекомендації з підготовки та написання курсового проєкту складено на основі робочої програми з освітньої компоненти «Інформаційні технології для роботи з даними» для здобувачів спеціальності 061 Журналістика.

Захист курсового проєкту є одним з основних елементів контролю знань студентів із засвоєного теоретичного й практичного матеріалу з інформаційних технологій для роботи з даними.

1 МЕТА ТА ЗАДАЧІ КУРСОВОГО ПРОЄКТУ

Метою курсового проєкту є практичне закріплення теоретичних знань та навичок зі збирання, обробки та інтеграції різноманітних даних, які здобуті в ході вивчення дисципліни «Інформаційні технології для роботи з даними».

Згідно з освітньо-професійною програмою (ОПП) з підготовки бакалаврів зі спеціальності 061 Журналістика [1], інтегральна компетентність полягає в “здатності розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі соціальних комунікацій, що передбачає застосування положень і методів соціально-комунікаційних та інших наук і характеризується невизначеністю умов”. Інформаційні технології збирання та обробки різноманітних даних надають певні інструменти, які використовуються для розв’язання широкого кола задач в галузі соціальних комунікацій. Безпосередньо курсовий проєкт готує здобувачів вищої освіти для розробки певної частини кваліфікаційної роботи бакалавра.

В освітньо-професійній програмі «Журналістика» спеціальності 061 Журналістика першого (бакалаврського) рівня вищої освіти здійснено розподіл програмних результатів навчання (ПР) за організаційними формами освітнього процесу. Зокрема, до освітнього компонента Ф26 «Курсовий проєкт з дисципліни «Інформаційні технології для роботи з даними» віднесено такі результати навчання:

ПР4	Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел
ПР5	Використовувати сучасні інформаційні й комунікаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення для вирішення професійних завдань
ПР9	Оцінювати діяльність колег як носіїв прав і обов’язків членів суспільства, представників громадянського суспільства
ПР14	Генерувати інформаційний контент за заданою темою з використанням доступних, а також обов’язкових джерел інформації

Таким чином, основними задачами курсового проєктування з інформаційних технологій для роботи з даними в межах спеціальності 061 Журналістика, враховуючи ОПП, виступають:

- закріплення теоретичних знань щодо методів збирання даних з використанням інформаційно-пошукових систем Internet та обробки даних за допомогою офісного програмного забезпечення, графічних, звукових та відеоредакторів;

- отримання навичок розробки мультимедійних інформаційних продуктів шляхом інтеграції різноманітних даних в єдиному програмному середовищі у вигляді засобів створення презентацій.

2 ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ КУРСОВОГО ПРОЄКТУВАННЯ ТА ТЕХНІКА БЕЗПЕКИ

Курсове проєктування виконується здобувачами вищої освіти з використанням обладнання комп'ютерних класів випускової кафедри або кафедри, що забезпечує виконання проєкту, а також, за бажанням здобувача, на власному обладнанні, із залученням матеріально-технічної бази університету, зокрема лабораторій медіакомунікацій, кіностудії «Юність». Для виконання поставлених задач курсового проєктування здобувач використовує програмне забезпечення:

- операційна система (ОС) Windows 10, 11;
- програма-браузер, наприклад, Google Chrome, Mozilla FireFox, Opera ;
- Microsof Office 365, зокрема його додатки Word, Excel, Power Point, Forms, Teams;
- вільно розповсюджуваний графічний редактор Paint Shop Pro;
- вільно розповсюджуваний редактор відео Avidemux;
- вільно розповсюджуваний MIDI секвенсор MidiSheetMusic;
- безкоштовний хмарний сервіс створення хмар тегів Word Art.

Під час дії воєнного стану здобувачі вищої освіти виконують завдання курсового проєкту у змішаному форматі з використанням асинхронних технологій. При цьому керівник курсового проєкту здійснює консультування здобувачів відповідно до затвердженого графіку за допомогою різноманітних програм, наприклад таких, як Microsoft Teams або електронна пошта.

До кінця терміну виконання курсового проєкту здобувач зобов'язаний скласти звіт, який містить всі етапи збирання та обробки даних і створення мультимедійного інформаційного продукту згідно з варіантом завдання, а також захистити його. Звіт представляється у вигляді пояснювальної записки. До звіту додається мультимедійна презентація. Викладач, згідно з критеріями оцінювання, зараховує здобувачу відповідні бали.

На початку курсу здобувачі обов'язково проходять інструктаж з техніки безпеки та охорони праці.

При використанні обладнання університету здобувачі зобов'язані:

- 1) пройти індивідуальний інструктаж з техніки безпеки на робочому місці в комп'ютерному класі кафедри;
- 2) дотримуватися інструкцій з охорони праці для працівників своєї

професії;

3) при зміні робочого місця пройти додатковий інструктаж;

4) виконувати всі рекомендації з охорони праці, які надає викладач;

5) під час дії військового стану, здобувач повинен дотримуватися всіх правил поведінки та безпеки, встановлених або рекомендованих Міністерством охорони здоров'я України, а також внутрішніми розпорядженнями та наказами керівництва НТУ «Дніпровська політехніка».

Оскільки основна робота здобувача зосереджена за робочим місцем, що обладнано комп'ютером, який під'єднаний до електричної мережі, то перш за все потрібно виконувати всі норми та правила з техніки безпеки і охорони праці, які викладені у вимогах [2].

При багаторазовому порушенні здобувачем правил техніки безпеки та охорони праці, питання про подальше використання техніки комп'ютерного класу розглядається керівництвом кафедри та факультету з прийняттям відповідного рішення.

3 ПОРЯДОК ВИКОНАННЯ ПРОЕКТУ ТА ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ЗВІТУ

Курсовий проєкт складається з теоретичної та практичної частин.

При виконанні теоретичної частини здобувач збирає дані про країну, яка розглядається у проєкті згідно з варіантом завдання. Дані повинні отримуватися принаймні з 5-ти медіаресурсів, наприклад [6 – 12], які потім приводяться у списку використаних джерел, який представляється у пояснювальній записці та на окремому слайді медіапрезентації.

Текстові дані повинні містити відомості про:

– форму державного устрою та основні атрибути зовнішньої політики – належність до ЄС, НАТО, шенгенської зони, фінансової єврозони;

– географію – місце розташування на континенті, держави з якими є кордони по суходолу, океани та моря до яких є вихід, великі річки, що протікають по території, загальна площа території, місцевий час по відношенню до київського, загальна чисельність населення, назва столиці, великих регіональних міст, чисельність їх населення;

– клімат – вид клімату (помірний, субтропічний тощо), середні температури найхолоднішого і найтеплішого місяців року, середня річна

кількість опадів;

- культуру – державна мова, домінуюча релігія, найвидатніші діячі культури та науки минулого, провідні музеї та театри;

- валюту – національна валюта, її курс по відношенню до євро (для країн що не входять до фінансової єврозони), провідні банківські установи;

- провідні курорти – їх назви, характер (пляжний, гірськолижний, бальнеологічний), розташування та віддаленість від транспортних хабів;

- рівень цін – середні ціни на проживання у столиці та провідних курортах у високий та низький сезони, середня вартість добового харчування;

- транспорт – оптимальні маршрути з України, національні залізничні та авіаперевізники, провідні міжнародні автоперевізники, особливості міського транспорту у столиці.

Мультимедійні дані повинні містити (формати подання):

- принаймні 10 зображень краєвидів та визначних пам'яток (gif, png);

- зображення герба країни, політичної та фізичної карт, можливі додаткові зображення карт, наприклад схеми метрополітену столиці країни (gif, png);

- електронну таблицю(ці), які характеризують річну динаміку розвитку туристичної сфери країни (загальна кількість туристів, національних турфірм, готелів, прибуток національної туристичної галузі тощо) (xls,xlsx);

- стислий відеокліп з рекламою краєвидів та/або визначних пам'яток (mp4, avi);

- гімн країни (wav, mp3).

Розділ 1 пояснювальної записки повинен містити систематизоване викладення вищезазначених даних.

При виконанні практичної частини здобувач:

1. Обирає засоби обробки мультимедійних даних. При цьому він або погоджується з запропонованими і дає їм стислу характеристику, або обґрунтовує використання власних засобів.

2. За необхідністю обробляє отримані у першому розділі графічні, звукові та відеодані.

3. На основі електронних таблиць(ці), які характеризують динаміку розвитку туристичної сфери країни, будує діаграми(a) (gif, png) [4].

4. Формує зображення хмари тегів, що характеризують країну (png).

5. Створює відео авторського виступу зі стислою рекламою країни (mp4, avi) [13].

6. Конвертує гімн країни з формату цифрового звуку в формат MIDI [14].

7. Створює електронну анкету для туристів, які планують подорож до країни, і формує її зображення (gif, png);

Розділ 2 пояснювальної записки повинен містити стислу характеристику запропонованих засобів обробки мультимедійних даних, або обґрунтування використання власних, принаймні по одному зображенню вікна кожного засобу в процесі обробки даних з коментарями і, за можливістю, зображення, які відповідають обробленим даним.

Далі розробляється мультимедійна презентація (ppt, pptx) обсягом 15 – 30 слайдів, яка інтегрує дані, що зібрані у першому розділі та створені у другому. Технології створення презентацій представлені у навчальному посібнику [4]. Титульний слайд повинен бути оформлений у корпоративному стилі, як показано на рис. 1.

Факультет інформаційних технологій
Кафедра інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії

Курсовий проект

**Інформаційний пакет для туристів, які
планують подорож до *Назва країни*
тимчасового перебування**

Виконав: Антон ШЕВЧЕНКО, академічна група 061-22-1
Перевірив: Антон КОЖЕВНИКОВ, доцент кафедри ІТКІ

Національний
технічний університет
**ДНІПРОВСЬКА
ПОЛІТЕХНІКА**
1899



Рисунок 1 – Приклад титульного аркуша мультимедійної презентації

На другому слайді розміщується зображення герба країни, звуковий кліп гімну і зображення першої сторінки його MIDI-партитури.

На наступному(их) слайді(ях) представляються політична та

фізична карти країни. За бажанням їх можна розмістити спільно на одному слайді або окремо.

Далі йде слайд відеокліпу авторського виступу зі стислою рекламою країни.

Кожен відеокліп, якщо їх у презентації декілька, розміщується на окремому слайді. Всі слайди, які містять аудіо або відео кліпи, доцільно забезпечити управляючими кнопками, які стартують відтворення кліпів.

Кожній рубриці теоретичної частини повинен бути присвячений принаймні окремий слайд. Рубриці “Провідні курорти” варто приділити кілька слайдів, якщо в країні наявні курорти різного характеру та/або декілька курортів одного характеру. Так, наприклад, у Болгарії можна виділити два відокремлених пляжних курорти (Золоті піски та Сонячний берег), гірськолижні та бальнеологічні курорти.

Звіт оформлюється у вигляді окремого документа – пояснювальної записки державною мовою обсягом 20 – 40 аркушів, складається від третьої особи, відповідає певному варіанту завдання та включає наступні елементи:

Титульний аркуш.

Завдання на курсовий проєкт.

Календарний план виконання курсового проєкту.

Реферат.

Зміст.

Вступ.

Розділ 1. Теоретична частина.

Розділ 2. Практична частина.

Висновки.

Список використаних джерел.

Відомість матеріалів курсового проєкту.

Всі елементи оформлення тексту звіту (висота та розмітка, подання рисунків, формул та таблиць) відповідають вимогам оформлення, які надані в [3].

Звіт починається з титульного аркуша, який представлений у додатку А, наступні аркуші містять завдання на курсовий проєкт та календарний план виконання курсового проєкту, зразки яких надані в додатках Б та В відповідно.

Реферат повинен містити: обсяг пояснювальної записки у аркушах, кількість рисунків, таблиць, додатків та стислий зміст пояснювальної записки.

У вступі здобувач формулює мету курсового проєкту, а також визначає задачі, які необхідно вирішити в процесі його виконання.

Зміст розділів 1 та 2 визначений вище.

У висновках здобувач надає стислий опис основних результатів роботи.

Далі надається список використаних джерел, на які здобувач робив посилання у тексті звіту. Правила оформлення списку використаних джерел викладені в [3, 4].

Останнім аркушем звіту є відомість матеріалів курсового проєкту, зразок якої наведено у додатку Г.

4 ВАРІАНТИ ЗАВДАНЬ

Здобувач вищої освіти опрацьовує варіант завдання, наданий у таблиці 4.1, який збігається з його порядковим номером у журналі обліку академічної групи (за потреби, при великій кількості здобувачів в академічній групі може бути виданий додатковий варіант завдання). Варіанти завдання відрізняються один від одного країнами, для яких розробляються інформаційні пакети, що розраховані на потенційних туристів до цих країн.

Таблиця 4.1 – Варіанти завдань на курсове проєктування

Номер варіанту	Країна
1	Албанія
2	Австрія
3	Болгарія
4	Естонія
5	Кіпр
6	Латвія
7	Литва
8	Мальта
9	Молдова
10	Польща
11	Португалія
12	Румунія
13	Словаччина

Продовження таблиці 4.1

14	Словенія
15	Угорщина
16	Чехія
17	Чорногорія
18	Бельгія
19	Боснія і Герцеговина
20	Данія
21	Ісландія
22	Ірландія
23	Македонія
24	Нідерланди
25	Норвегія
26	Сербія
27	Фінляндія
28	Хорватія
29	Швейцарія
30	Швеція

5 КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ

Оцінювання результатів курсового проектування здобувача вищої освіти здійснюється за допомогою прозорих процедур, що ґрунтуються на об'єктивних критеріях відповідно до Положення університету «Про оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти».

Досягнутий рівень компетентностей відносно очікуваних, що ідентифікований під час контрольних заходів, відображає реальний результат навчання здобувача.

Оцінювання навчальних досягнень здобувачів НТУ «Дніпровська політехніка» здійснюється за рейтинговою (100-бальною) та інституційною шкалами (табл. 5.1). Остання необхідна (за офіційною відсутністю національної шкали) для конвертації (переведення) оцінок мобільних здобувачів.

Таблиця 5.1 – Шкали оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти НТУ «Дніпровська політехніка»

<i>Рейтингова</i>	<i>Інституційна</i>
90...100	відмінно / Excellent
74...89	добре / Good
60...73	задовільно / Satisfactory
0...59	незадовільно / Fail

Курсовий проєкт зараховується, якщо здобувач отримав підсумкову оцінку не менше 60-ти балів. Нижча оцінка вважається академічною заборгованістю, що підлягає ліквідації відповідно до Положення про організацію освітнього процесу НТУ «Дніпровська політехніка».

Здобувач на контрольних заходах має надати звіт про виконання курсового проєкту, орієнтований на демонстрацію програмних результатів навчання.

Основні критерії оцінювання результату захисту звіту з курсового проєкту представлені в таблиці 5.2.

Таблиця 5.2 – Критерії оцінювання результатів виконання курсового проєкту

<i>№ з/п</i>	<i>Результат виконання</i>	<i>Рейтингова кількість балів</i>	<i>Інституційна оцінка</i>
1.	- звіт містить текст з детальним описом розробки в розділах 1 та 2, а також висновки; - у презентації наявні всі обов'язкові фрагменти.і дані; - здобувач при захисті дав впевнені і правильні на запитання викладача.	90...100	відмінно / Excellent
2.	- звіт містить текст з детальним описом розробки в розділах 1 та 2, а також інші обов'язкові складові, але при цьому має незначні відхилення від правил оформлення; - у презентації наявні всі обов'язкові фрагменти.і дані; - здобувач при захисті дав невпевнені відповіді на певні запитання викладача або поодинокі помилявся.	74...89	добре / Good
3.	- звіт містить текст з поверхневим описом розробки в розділах 1 або 2, або відсутня одна з його інших обов'язкових складових, або звіт містить значні відхилення від правил оформлення; - здобувач при захисті не дав відповіді на певні запитання викладача або систематично помилявся; - у презентації відсутні деякі обов'язкові фрагменти та/або дані; - звіт поданий до захисту несвоєчасно.	60...73	задовільно / Satisfactory
4.	- звіт та/або презентація відсутні; - у звіті та/або презентації відсутня велика кількість обов'язкових складових; - здобувач не з'являвся на залік.	0...59	незадовільно / Fail

Кінцева кількість балів з визначених в таблиці 5.2 діапазонів встановлюється з врахуванням якості захисту виконаного звіту та вірних відповідей на поставлені викладачем запитання, відповідності сформованим компетентностям навчання.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Освітньо-професійна програма «Журналістика» спеціальності 061 Журналістика для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, 2025. 32 с.

2. Вимоги щодо безпеки та захисту здоров'я працівників під час роботи з екранними пристроями. Затв. Наказом Міністерства соціальної політики України 14.02.2018. Офіційний вісник України від 18.05.2018 – 2018 р., № 38, стор. 121, стаття 1352, код актах 90123/2018 [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0508-18> (дата звернення: 28.08.2025).

3. Журналістика даних: посібник / пер. з англ. С. Лук'янчука ; за ред. Л. Бунегру, Дж. Грея, Л. Чемберс. Київ : Texty.org.ua, 2012 – 2013. 242 с. Доступно: <https://texty.org.ua/archive-books/40161/zhurnalistyka-danykh-posibnyk-40161>.

4. Соколова Н.О. Прикладні інформаційні технології (за професійним спрямуванням) [Електронний ресурс] : навч. посіб. / Н.О. Соколова, О.В. Коробко; М-во освіти і науки України, Нац. техн. ун-т «Дніпровська політехніка», 2024. – 100 с.

5. Словник термінів ІТ і комп'ютерної інженерії / В. В. Гнатушенко, Г. М. Коротенко, А. В. Кожевников [та ін.]; за ред. В. В. Гнатушенка, Г. М. Коротенка Л. І. Цвіркуна. Кременчук : Видавництво «НОВАБУК», 2025. – 708 с.

6. Смаль І. В. Туристичні ресурси світу. [Електрон. ресурс]. Режим доступу: https://tourlib.net/books_ukr/smal21.htm (дата звернення: 28.08.2025).

7. Джинджоян В. В., Шарутенко К.С. Розвиток міжнародного туризму у Європейському туристичному регіоні. Ефективна економіка – 2021. – №7 [Електрон. ресурс]. Режим доступу: http://www.economy.nayka.com.ua/pdf/7_2021/6.pdf (дата звернення: 28.08.2025).

8. Туристична компанія Аккорд Тур [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <https://www.accordtour.com/> (дата звернення: 28.08.2025).

9. Туристична компанія Tez Tour [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <https://www.teztour.ua/> (дата звернення: 28.08.2025).

10. Туристична компанія Coral Travel [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <https://www.coraltravel.ua/> (дата звернення: 28.08.2025).

11. Туристична компанія Join Up [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <https://joinup.ua/uk> (дата звернення: 28.08.2025).

12. Онлайн турагенція ANEX Tour Україна [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <https://anex-tour.com.ua/uk/> (дата звернення: 28.08.2025).
13. WordArt [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <https://wordart.com/> (дата звернення: 28.08.2025).
14. MP3 to MIDI Converter [Електрон. ресурс]. Режим доступу: <https://anyconv.com/mp3-to-midi-converter/> (дата звернення: 28.08.2025).
15. Миколаєнко А. Журналістика даних в українському медіапросторі: тенденції, виклики, перспективи // Український інформаційний простір. 2025. № 1(15). С. 49–60. DOI: 10.31866/2616-7948.1(15).2025.335344. Режим доступу: <http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/article/view/335344>.

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
“ДНІПРОВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА”**



**ФАКУЛЬТЕТ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
Кафедра інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії**

КУРСОВИЙ ПРОЄКТ

з дисципліни

“Інформаційні технології для роботи з даними”

Тема: “Інформаційний пакет для туристів, які планують подорож у
Назва країни тимчасового перебування”

Виконав:

здобувач гр. 061-22-1
Антон ШЕВЧЕНКО

(прізвище, ініціали, підпис)

Перевірив:

доц. каф. ІТКІ
Антон КОЖЕВНИКОВ

(прізвище, ініціали, підпис)

Дата захисту: _____

Рейтингова кількість балів: _____

Інституційна оцінка: _____

Дніпро
НТУ “ДП”
2025

ДОДАТОК Б

НТУ «Дніпровська політехніка»

(назва закладу вищої освіти)

Кафедра *Інформаційних технологій та комп'ютерної інженерії*

Дисципліна *Інформаційні технології для роботи з даними*

Спеціальність *061 Журналістика*

Курс *4* Група *061-22-1* Семестр *1 (7)*

Завдання

на курсовий проєкт здобувача вищої освіти

Антон ШЕВЧЕНКА

(Ім'я, ПРИЗВИЩЕ)

1. Тема роботи *Інформаційний пакет для туристів, які планують подорож у Назва країни тимчасового перебування*

2. Строк здачі здобувачем закінченого проєкту *30.11.2025 р.*

3. Вихідні дані до проєкту *Розробити інформаційний пакет для туристів, які планують подорож у Назва країни тимчасового перебування. Пакет повинен включати мультимедійну презентацію, яка рекламує країну, та електронну анкету для туристів, які планують подорож до неї*

4. Зміст пояснювальної записки (перелік завдань, які підлягають розробці)

1 Теоретичний розділ: збирання даних про країну, яка розглядається у проєкті, визначення інструментів обробки даних

2 Практичний розділ: обробка даних, їх інтеграція у мультимедійній презентації

5. Перелік обов'язкових мультимедійних даних, які додаються до пояснювальної записки з зазначенням форматів їх подання

зображення електронної анкети для туристів, які планують подорож до країни, яка розглядається у проєкті (gif, png), зображення краєвидів та визначних пам'яток (gif, png),

електронна таблиця(ці), які характеризують динаміку розвитку туристичної сфери країни (xls,xlsx) та побудована на їх основі діаграми(м) (gif, png), відео власного виступу зі стислою рекламою країни (mp4, avi), гімн країни (wav, mp3, mid),

зображення хмари тегів, що характеризують країну (png), мультимедійна презентація, яка інтегрує вищевказані дані (ppt, pptx)

6. Дата видачі завдання *03.10.2025 р.*

ДОДАТОК В

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів курсового проєкту	Строк виконання етапів проєкту	Примітки
1	Збирання даних про країну, яка розглядається у проєкті	20.10.2025 р.	
2	Визначення інструментів обробки, обробка даних, інтеграція даних у мультимедійній презентації	05.11.2025 р.	
3	Оформлення пояснювальної записки курсового проєкту	25.11.2025 р.	
4	Захист курсового проєкту	30.11.2025 р.	

Здобувач _____
(підпис)

Антон ШЕВЧЕНКО
(Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

Керівник _____
(підпис)

Антон КОЖЕВНИКОВ
(Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

«03» жовтня 2025 р.

ВІДОМІСТЬ МАТЕРІАЛІВ КУРСОВОГО ПРОЄКТУ

№	Позначка			Найменування	Кількість (листів)	Примітки	
1				Диск з даними	1		
2				Пояснювальна записка	(30)		
3				Презентація	(21)		
Особа	Прізвище	Підпис	Дата				
Здобувач	Шевченко А.			Матеріали курсowego проєкту	Лит.	Лист	Листів
							80
Керівник	Кожевников А.				НТУ “ДП”, 061 Журналістика, -061- 22-1		

Навчальне видання

Кожевников Антон Вячеславович

ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ДЛЯ РОБОТИ З ДАНИМИ

Методичні рекомендації до виконання курсового проєкту
для здобувачів ступеня бакалавра спеціальності 061 Журналістика

Видано в авторській редакції.

Електронний ресурс.
Підписано до видання 02.09.2025. Авт. арк. 1,0.

Національний технічний університет «Дніпровська політехніка».
49005, м. Дніпро, просп. Дмитра Яворницького, 19.